Mađarske narodne nošnje

Što se tiče mađarskih narodnih nošnji, imaju tri vrste: za svakodnevni život, za festivale i ples i za odlazak u crkvu. Mađarska narodna nošnja je raznovrsna i razlikuje se od ostalih Istočno-Evropskih narodnih nošnji, jer u sebi sadrže dosta elemenata iz baroka i renesanse. Narodne nošnje variraju od oblasti do oblasti, i možemo ih podeliti u četiri: Velika Ravnica, Transdanubia, Transilvanija i Gornja Ugarska.

Narodne nošnje Velike Ravnice, odražavaju specifičnu kulturnu baštinu i tradiciju ovog područja. One su jedinstvene po svojim karakterističnim elementima koji čine prepoznatljiv izgled ove narodne nošnje.

Ženske nošnje iz Velike Ravnice često uključuju svetle i šarene tkanine. Prepoznatljivi elementi ovih nošnji uključuju dugu suknju s bogatim aplikacijama i vezom. Suknje su često ukrašene cvetićima i geometrijskim oblicima, koje se protežu duž rubova suknje. Bluze su jednostavne, ali često ukrašene finim vezom na okovratniku i rukavima. Žene su na glavama često nosile marame, koji vezuju ispod brade. Nošnje iz Velike Ravnice takođe uključuju poseban tip pregače, poznat kao "kendő" ili "cifraszoknya“. Žene često nose i različit nakit, uključujući ogrlice i naušnice.

Muške nošnje su slične stočarskoj odeći, obično uključujući pantalone i košulje s prošivima. Pojas oko struka često je izrađen od kože i ima jedinstven dizajn. Muškarci takođe često nose posebne čarape i tradicionalnu obuću.

Narodne nošnje iz Velike Ravnice često se nose tokom lokalnih manifestacija, praznika i svečanosti i zbog toga igraju važnu ulogu u očuvanju kulturnog identiteta ovog regije. Iako su tradicionalne narodne nošnje manje prisutne u svakodnevnom životu, njihova lepota i bogata istorija i dalje privlače pažnju i divljenje ljubitelja kulture i tradicije.

Mađarske narodne nošnje iz regije Transdanubie, odražavaju specifičan stil koji je oblikovala geografska i kulturna raznolikost ovog područja. Ove nošnje nose u sebi tragove istorije, tradicije i lokalne umetnosti, čineći ih jedinstvenima i prepoznatljivima.

Ženske nošnje često se ističu svetlim bojama i raznobojnim uzorcima, slične nošnjama iz Velike Ravnice. Na glavama su nosile šarene marame, koje su ponekad ukrašene vezom ili sitnim aplikacijama. Posebna pažnja posvećuje se nošenju ukrasnih pojaseva, koji mogu biti izuzetno detaljni i predstavljaju važan element u kompletnom izgledu.

Muške nošnje, isto slične onim iz Velike Ravnice, obično uključuju pantalone koje dosežu do gležnjeva i košulju s prošivima. Pojas oko struka može biti jednostavan ili bogato ukrašen, ovisno o lokalnoj tradiciji. Nošnje iz Transdanubie obično prate određeni tip obuće i čarapa koje doprinose celokupnom izgledu.

Mađarske narodne nošnje iz Transilvanije, obogaćuju kulturnu Mađarske svojom specifičnom estetikom i istorijom. Ove nošnje su plod raznolikih kulturnih uticaja koji su oblikovali Transilvaniju tokom vekova.

Ženske nošnje iz Transilvanije obično uključuju bogato ukrašene suknje koje dosežu do gležnjeva. Tkane su od čvrstih materijala i obično su ukrašene ručnim vezom i aplikacijama. Bluze su često jednostavne u kroju, ali se odlikuju bogatim vezom na okovratniku i rubovima rukava. Marame su oblikovale u razne stilizovane oblike.

Muške nošnje iz Transilvanije obično uključuju pantalone koje sežu do gležnjeva i košulju koja može biti ukrašena jednostavnim prošivima. Pojas oko struka je često izrađen od kože i može biti ukrašen različitim ornamentima.

Mađarske narodne nošnje iz Gornje Ugarske predstavljaju izvanredan spoj jednostavnosti i estetike. Ova regija donosi sa sobom jedinstvene elemente u svetu narodnih nošnji.

Ženske nošnje iz Gornje Ugarske često obuhvaćaju dugu suknju koja doseže do gležnjeva, često ukrašenu bogatim vezom i aplikacijama. Boje su često suptilne i prirodne, naglašavajući eleganciju jednostavnosti. Bluze su ukrašene ručno izrađenim vezom na ovratniku i rukavima. Posebno se ističu bogate pregače koje žene iz Gornje Ugarske vešto kombinuju sa svojim nošnjama. One mogu biti izuzetno detaljne i predstavljaju važan deo kompletnog izgleda.

Muške nošnje obično uključuju pantalone koje dosežu do gležnjeva i košulju ukrašenu prošivima. Pojas oko struka može biti jednostavan ili bogato ukrašen, a neki muškarci nose i tradicionalne kape.